

# 日本の歌の美しさを味わおう



令和\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日( )

3年\_\_\_組\_\_\_番 氏名\_\_\_\_\_

“心の歌”として紹介されている1～4の4曲について、まとめましょう。2・3上、2・3下の教科書の該当ページを見たり、自分で調べたりしながら曲の情報をまとめてください。(音源を聴くことができる人は、ぜひ聴いてみてください)

【提出期限：再開後最初の授業】

## 1 『<sup>こうじょう</sup>荒城の<sup>つき</sup>月』(2・3上 p.20～21)

作詞者：\_\_\_\_\_ 作曲者：\_\_\_\_\_

曲の速さ(速さを示す数字や用語)：\_\_\_\_\_

曲の拍子：\_\_\_\_\_ 曲の調性：\_\_\_口短調\_\_\_

歌詞の概要(大まかな意味や歌われている情景について)

その他(作詞・作曲者について、曲についてなど 教科書の補足や自分で調べたことを記入する)

## 2 『花』(2・3下 p.4～7)

作詞者：\_\_\_\_\_ 作曲者：\_\_\_\_\_

曲の速さ(速さを示す数字や用語)：\_\_\_\_\_

曲の拍子：\_\_\_\_\_ 曲の調性：\_\_\_ト長調\_\_\_

歌詞の概要(大まかな意味や歌われている情景について)

その他(作詞・作曲者について、曲についてなど 教科書の補足や自分で調べたことを記入する)

### 3 『花の街』(2・3下 p.12~14)

作詞者：..... 作曲者：.....

曲の速さ（速さを示す数字や用語）：.....

曲の拍子：..... 曲の調性：..... へ長調.....

歌詞の概要（大まかな意味や歌われている情景について）

その他（作詞・作曲者について、曲についてなど 教科書の補足や自分で調べたことを記入する）

### 4 『早春賦』(2・3下 p.22~24)

作詞者：..... 作曲者：.....

曲の速さ（速さを示す数字や用語）：.....

曲の拍子：..... 曲の調性：..... 変ホ長調.....

歌詞の概要（大まかな意味や歌われている情景について）

その他（作詞・作曲者について、曲についてなど 教科書の補足や自分で調べたことを記入する）

♪音源は教科書会社のホームページで公開されています。パソコン等で聴くことができる人は、ぜひ聴いてみてください。

教育芸術社【<https://www.kyogei.co.jp/>】

「自宅学習 支援コンテンツ」より 対象の教科書を選ぶと聴くことができます。（4月期間限定）